

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΕΟΔΕ09	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΡΓΩΝ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτυξη που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και εργασίες		5,5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Κανένα		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.unipi.gr/courses/BDT115/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων <p>Το μάθημα ασχολείται με τη μελέτη και την πρακτική εξάσκηση στη Διοίκηση Έργων, μέσα από την ενοποιημένη μελέτη των έργων από τη σύλληψη έως την ολοκλήρωσή τους. Εξετάζει γνωστικές περιοχές, μεθοδολογίες, εργαλεία και προσεγγίσεις Διοίκησης Έργων. Παρουσιάζονται πρώτα τα στάδια αρχικής αξιολόγησης και επιλογής έργων, καθώς και η ανάγκη ευθυγράμμισης με την εταιρική στρατηγική. Κατόπιν, παρουσιάζεται βήμα-προς-βήμα η ανάπτυξη ενός πλήρους σχεδίου διοίκησης έργων, το οποίο περιλαμβάνει το καταστατικό, τα σχέδια διοίκησης φυσικού αντικείμενου, χρόνου και κόστους, καθώς και τη διαχείριση κινδύνων. Σε όλη την έκταση του μαθήματος, παρουσιάζονται εξειδικευμένες τεχνικές που συμπληρώνουν τις γνωστικές περιοχές, ενώ παράλληλα, οι τεχνικές εφαρμόζονται σε ενδεικτικά έργα με την υποστήριξη κατάλληλου λογισμικού (MS Project). Το μάθημα έχει πρακτικό προσανατολισμό, μελετά πραγματικές περιπτώσεις έργων και είναι κεντρικά τοποθετημένο στο πρόγραμμα σπουδών.</p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες:</p>

- Θα γνωρίζουν τις απαραίτητες βασικές εννοιών, μεθοδολογίες και τεχνικές σύγχρονης διοίκησης έργων ώστε να αισθάνονται άνετα όταν ασχοληθούν με ένα έργο
- Θα κατανοούν την αναγκαιότητα εναρμόνισης της διοίκησης έργων με τη στρατηγική, τις αξίες και τους στόχους ενός οργανισμού καθώς και τις πολυδιάστατες επιπτώσεις που έχουν τα έργα στο συνολικό περιβάλλον που εκτελούνται
- Θα είναι εξοικειωμένοι με τις πλέον διαδεδομένες και παγκοσμίως αποδεκτές τεχνικές και πρότυπα που διευκολύνουν τη διοίκηση έργων και αποτελούν την κοινή διεθνή γλώσσα συνεννόησης στα θέματα αυτά
- Θα μπορούν να παρουσιάζουν το μεθοδολογικό πλαίσιο επιλογής, ανάπτυξης, εκτέλεσης και παρακολούθησης έργων
- Θα έχουν εξασκηθεί στις διεργασίες PM και θα μπορούν να εμβαθύνουν τη μελέτη τους
- Θα έχουν αποκτήσει κίνητρο για επαγγελματική πιστοποίηση σε PM

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Οι γενικές ικανότητες που θα πρέπει να έχει αποκτήσει ο φοιτητής/τρια και στις οποίες αποσκοπεί το μάθημα είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

2. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Κατά την διάρκεια του μαθήματος παρουσιάζονται οι ακόλουθες ενότητες:

- Ενότητα 1: Εισαγωγή – Βασικές έννοιες & ορισμοί – Το περιβάλλον της Διοίκησης Έργων – Ο κύκλος ζωής του έργου και του προϊόντος αυτού - Οργανωτικές δομές – Συμμέτοχοι και εμπλεκόμενοι - Ρόλος και υπευθυνότητες Διοικητών Έργων - Ο ρόλος του Γραφείου Διοίκησης Έργων (Project Management Office – PMO) – Τυπικές φάσεις ενός έργου – Επισκόπηση των γνωστικών περιοχών της Διοίκησης Έργων
- Ενότητα 2: Στρατηγικός σχεδιασμός και μέθοδοι επιλογής έργων – Ανάλυση του κύκλου ζωής – Πραγματική αξία και πραγματικό κόστος ενός έργου - Τεχνικές και μεθοδολογίες αξιολόγησης και επιλογής έργων - Οικονομική ανάλυση εφικτότητας και βιωσιμότητας
- Ενότητα 3: Ανάλυση των γνωστικών περιοχών της Διοίκησης Έργων – Διεργασίες και ομάδες διεργασιών Διοίκησης Έργων – Ανάλυση των ενεργειών σε κάθε φάση ενός έργου.

- Ενότητα 4: Συνολική διοίκηση του έργου – Καταστατικό και έκθεση φυσικού αντικειμένου – Σχέδιο (πρόγραμμα) έργου και συνιστώσες του – Κεντρική και ολοκληρωμένη διαχείριση αλλαγών – Παρουσίαση πρότυπων καταστατικών και σχεδίων Διοίκησης Έργου
- Ενότητα 5: Διαχείριση φυσικού αντικειμένου του έργου – Τεχνικές και πρότυπα δομής Ανάλυσης Εργασιών (Work Breakdown Structure – WBS) – Σχέδιο διαχείρισης φυσικού αντικειμένου – Επεξηγηματικά παραδείγματα
- Ενότητα 6: Διαχείριση χρόνου του έργου – Εκτίμηση παραγωγικού δυναμικού και διάρκειας δραστηριοτήτων – Τεχνικές εκτίμησης και συνήθη προβλήματα – Ανάπτυξη ακολουθίας δραστηριοτήτων και τεχνικές ανάπτυξης γραφημάτων – Εξαρτήσεις, περιορισμοί και προθεσμίες – Η μέθοδος της Κρίσιμης Διαδρομής (CPM) – Καμπύλες κόστους-διάρκειας - Συμπύεση χρονοδιαγράμματος και βελτιστοποίηση – Εκτίμηση τριών σημείων και ανάλυση PERT – Πρότυπα χρονικής διαχείρισης έργων – Επεξηγηματικά παραδείγματα
- Ενότητα 7: Οικονομική διαχείριση έργου – Τιμές και είδη παραγωγικού δυναμικού – Ανάπτυξη προϋπολογισμού και μέθοδοι κατάρτισής του – Ανάθεση παραγωγικού δυναμικού και εξισορρόπηση της απασχόλησης βάσει προτεραιοτήτων – Διαχείριση χρηματικών ρών σε σχέση με το σχέδιο εκτέλεσης - Βελτιστοποίηση διάρκειας έργου – Πρότυπα οικονομικής διαχείρισης έργων – Επεξηγηματικά παραδείγματα
- Ενότητα 8: Παρακολούθηση και έλεγχος της φυσικής και οικονομικής προόδου ενός έργου – Πρότυποι δείκτες και μορφές αναφορών – Η μέθοδος Διοίκησης της Δεδουλευμένης Αξίας (Earned Value Management - EVM) - Σύγκριση προϋπολογισμένου και πραγματικού κόστους - Εντοπισμός αποκλίσεων, διόρθωση πορείας και μελλοντικές εκτιμήσεις – Διαχείριση αλλαγών κατά την εκτέλεση
- Ενότητα 9: Διαχείριση επικοινωνιών έργου – Είδη και μοντέλα επικοινωνίας – Πρότυπα διαχείρισης επικοινωνιών έργου – Εργαλεία αναφορών – Παραδείγματα και πρότυπα αναφορών
- Ενότητα 10: Διοίκηση ανθρωπίνου δυναμικού του έργου – Οργανωσιακή θεωρία – Δομές Οργανωτικής Ανάλυσης (Organizational Breakdown Structures - OBS) – Πίνακες Ευθύνης και Ανάθεσης (Responsibility and Assignment Matrices - RAM) – Τεχνικές παρακίνησης και αξιολόγησης ομάδας – Μορφές διοίκησης, ηγεσίας και εξουσίας – Πρότυπα διοίκησης ανθρωπίνου δυναμικού του έργου
- Ενότητα 11: Διαχείριση κινδύνων έργου – Κίνδυνος, διακινδύνευση και κρίση - Μητρώο κινδύνων – Μέθοδοι ποιοτικής και ποσοτικής ανάλυσης κινδύνων – Η μέθοδος Monte Carlo – Η διαχείριση των εκτάκτων καταστάσεων – Σχεδιασμός και τεχνικές αντιμετώπισης κινδύνων – Προληπτική και διορθωτική διαχείριση κινδύνων έργου - Παρακολούθηση εξέλιξης κινδύνων – Πρότυπα Διαχείρισης Κινδύνων Έργων – Επεξηγηματικά παραδείγματα - Παρουσίαση του Λογισμικού Crystal Ball για Μοντελοποίηση και Αξιολόγηση Κινδύνων με Χρήση της Τεχνικής Monte Carlo
- Ενότητα 12: Διαδικασία κλεισίματος έργου – Έλεγχος ολοκλήρωσης σύμβασης και παραλαβή έργου – Ρήτρες – Ιστορικά στοιχεία
- Ενότητα 13: Επισκόπηση της Διοίκησης Έργων στην Ελλάδα και στον κόσμο – Επιστημονικές ενώσεις και επαγγελματικοί οργανισμοί
- Ενότητα 14: Μελέτες περίπτωσης
- Ενότητα 15: Προετοιμασία και εξετάσεις αξιολόγησης

Επίσης, οι φοιτητές/τριες συμμετέχουν σε ατομικά και ομαδικά mini projects. Κάποιες μελέτες περίπτωσης δίνονται στην αγγλική γλώσσα, ενώ η ορολογία δίνονται και στα αγγλικά.

Επιπλέον, στο eclass αναρτώνται σε ηλεκτρονική μορφή άρθρα, οπτικοακουστικό υλικό διαλέξεων, διαδικτυακές διευθύνσεις, χρήσιμες πληροφορίες καθώς και ασκήσεις ή/και λογισμικό για την εξάσκηση των φοιτητών/τριών.

3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Διαλέξεις σε αίθουσα διδασκαλίας
--	----------------------------------

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Διδασκαλία: Διαλέξεις με σύγχρονα οπτικοακουστικά μέσα, υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας eclass, λογισμικό MS PROJECT Επικοινωνία με τους φοιτητές: πρόσωπο με πρόσωπο σε ώρες γραφείου, email, πλατφόρμα eclass</p>																			
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th align="center"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">52</td> </tr> <tr> <td>Εργασία (mini projects)</td> <td align="center">26</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής μελέτη του υλικού διαλέξεων και των μελετών περίπτωσης</td> <td align="center">57</td> </tr> <tr> <td>Συμβουλευτική υποστήριξη</td> <td align="center">0,5</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις (γραπτές)</td> <td align="center">2</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">137,5</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	52	Εργασία (mini projects)	26	Αυτοτελής μελέτη του υλικού διαλέξεων και των μελετών περίπτωσης	57	Συμβουλευτική υποστήριξη	0,5	Εξετάσεις (γραπτές)	2					Σύνολο Μαθήματος	137,5
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>																			
Διαλέξεις	52																			
Εργασία (mini projects)	26																			
Αυτοτελής μελέτη του υλικού διαλέξεων και των μελετών περίπτωσης	57																			
Συμβουλευτική υποστήριξη	0,5																			
Εξετάσεις (γραπτές)	2																			
Σύνολο Μαθήματος	137,5																			
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνική</p> <p>Μέθοδοι Αξιολόγησης: Η εξεταστέα ύλη του μαθήματος ανακοινώνεται στο eclass μετά το τελευταίο μάθημα του εξαμήνου. Ο τελικός βαθμός του μαθήματος διαμορφώνεται κατά 100% με γραπτές εξετάσεις οι οποίες διενεργούνται ή με τη μορφή απαλλακτικών προόδων ή με εφάπαξ εξέταση στην εξεταστική περίοδο του χειμερινού εξαμήνου και, σε περίπτωση αποτυχίας, στην επαναληπτική εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου. Η γραπτή εξέταση περιλαμβάνει ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και διεξάγεται με κλειστά βιβλία και χρήση τυπολογίου.</p> <p>Οι φοιτητές/τριες με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες στην γραφή και στην ανάγνωση (όπως αυτές πιστοποιούνται και χαρακτηρίζονται από αρμόδιο φορέα) εξετάζονται βάσει της προβλεπόμενης από το Τμήμα διαδικασίας.</p> <p>Γνωστοποίηση κριτηρίων αξιολόγησης: Τα κριτήρια αξιολόγησης γίνονται γνωστά κατά τη διάρκεια του πρώτου μαθήματος και είναι σαφώς διατυπωμένα στην ιστοσελίδα του μαθήματος και στο e-class. Οι απαντήσεις των θεμάτων των εξετάσεων αναρτώνται στο eclass μετά τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Οι φοιτητές/τριες έχουν τη δυνατότητα να δουν το γραπτό τους μετά τη βαθμολόγηση του μαθήματος (στις ανακοινωμένες ώρες γραφείου) και να λάβουν εξηγήσεις σχετικά με τη βαθμολογία την οποία έλαβαν.</p>																			

4. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><i>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Βιβλίο [59382628]: Διοίκηση Έργων, 11η Έκδοση, Kerzner H., Κατσαβούνης Σ. (επιμ.) • Βιβλίο [41955477]: Διαχείριση Έργου, Burke R. • «Διοίκηση Έργων – Μία Διοικητική Προσέγγιση» των MEREDITH R. JACK, MANTEL J. SAMUEL. JR, ΣΑΦΕΡ Μ. ΣΚΟΤ, εκδόσεις Προπομπός, ISBN 9786185036386

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά: δεν εφαρμόζεται
-Σημειώσεις Διδάσκοντα